

Artlantis R e Studio- Corso di rendering e fotorealismo 3D

Il corso è dedicato a chi utilizzerà Artlantis per il render e l'animazione di Architettura partendo da progetti CAD già modellati in altri software, come ArchiCAD, SketchUP e molti altri. Il fine del corso è quello di fornire le nozioni a coloro che vogliono approcciare alla rappresentazione più possibile reale in area tridimensionale.

Corso Artlantis R e Studio

Il corso è dedicato a chi utilizzerà Artlantis per il render e l'animazione di Architettura partendo da progetti CAD già modellati in altri software, come ArchiCAD, SketchUP e molti altri.

INTRODUZIONE AD ARTLANTIS

Aprire un File in Artlantis e interfaccia di lavoro
Informazioni sulla luce solare
Come mappare le superfici (shaders e mappe bitmap)
Uso HDRI e Fotocamera Fisica

LAVORARE CON ARTLANTIS (esercizio)

Impostazioni di rendering
Impostare la luce del sole
Impostare le luci virtuali (Lampade)
Mappare le varie superfici di un modello tridimensionale
Arricchire la scena con gli oggetti
Parametri di post-elaborazione
Impostare viste diurne e notturne (interne e esterne)

TRUCCHI E SUGGERIMENTI

Artlantis Batch
Usare e creare Cartoline
Creare continuità alla produzione: documento di riferimento
Cambiare il Materiale di superficie
Creare oggetti Artlantis dai formati 3ds o sketchup(.aof)
Uso delle Billboards
Fotoinserimento

LAVORARE CON ARTLANTIS STUDIO

Introduzione all'animazione con le sequenze
Animare la Camera di Artlantis Studio
Animare il Sole
Animare le Luci virtuali
Animare gli Oggetti
Animare le Persone
Animare il Piano di Taglio
Animazione per Panorami (iVisit)