

## **Photoshop** – Corso base di grafica

*Adobe Photoshop ridefinisce l'elaborazione digitale delle immagini grazie a nuovi ed efficienti strumenti fotografici e a funzionalità innovative per realizzare sofisticate selezioni delle immagini, effetti pittorici realistici e ritocchi intelligenti consentendo produrre eccellenti immagini con uno standard professionale.*

*Il corso parte dalle basi di Photoshop introducendo i concetti fondamentali della grafica bitmap e successivamente presentando l'ambiente di lavoro nella sua interfaccia e navigazione nel documento. Successivamente verranno analizzati gli strumenti di uso più comune definendoli nella loro teoria e nel loro utilizzo tramite esercitazioni in classe. Durante questa fase verranno approfonditi vari concetti quali: le selezioni, i colori, i livelli, dimensioni e risoluzione dell'immagine, gli effetti di livello, gli strumenti di precisione, i filtri, le maschere e la grafica vettoriale.*

*Una parte del corso sarà invece dedicata alla correzione dell'immagine (luminosità, contrasto, saturazione, tonalità, ecc.), per passare poi con il salvataggio dell'immagine nei formati più diffusi e concludersi con la stampa del documento.*

*Ad ogni partecipante verrà fornito materiale didattico e software dimostrativo. A tal proposito si suggerisce ai partecipanti di intervenire con il proprio computer portatile.*

*Ambiente operativo : Windows/Macintosh  
Durata del corso : 4 sessione di 3 ore cad.*

### **PROGRAMMA DEL CORSO**

#### **Prima giornata**

- Introduzione ad Adobe Photoshop CS e alla grafica bitmap
- Confronto fra grafica bitmap e grafica vettoriale.
- Area di lavoro di Adobe Photoshop CS, personalizzare l'area di lavoro, i righelli, le guide, le griglie.
- Nozioni di base, memoria e prestazioni.
- Pannelli e menu, i comandi rapidi, il pannello degli strumenti, barra dell'applicazione e pannello opzioni.
- Gestione dei pannelli, mostrare e nascondere i pannelli, i gruppi di pannelli.
- Comandi di visualizzazione, pannello navigatore, visualizzare le immagini in più finestre.
- Annullare le operazioni e il pannello storia.
- Nozioni di base sulle immagini: canali colore e metodi di colore, profondità di bit, dimensione e risoluzione.

*Sessione di domande, risposte e messa in pratica delle nozioni acquisite nella giornata.*



### ***Seconda giornata***

- Creare, aprire ed importare le immagini.
- Il menu immagine.
- Dimensione immagine e ricampionamento.
- Dimensione quadro.
- Rotazione e duplicazione immagine.
- Regolazioni: livelli e curve, luminosità e contrasto, tonalità e saturazione, correzione colore selettiva.
- Salvare le immagini, i formati immagine.
- La risoluzione delle periferiche.
- Stampare un'immagine.

*Sessione di domande, risposte e messa in pratica delle nozioni acquisite nella giornata.*

### ***Terza giornata***

- Creare le selezioni.
- Gli strumenti di selezione: la selezione rettangolare, il lazo, la bacchetta magica, la selezione rapida.
- La maschera veloce.
- Il menu selezione.
- L'intervallo colore
- Trasformare una selezione.
- Operazioni con le selezioni.
- Espandere e contrarre una selezione.
- Salvare una selezione: il canale alfa.
- La maschera veloce.
- La funzione migliora bordo.

*Sessione di domande, risposte e messa in pratica delle nozioni acquisite nella giornata.*

### ***Quarta giornata***

- I canali: canali di colore, canali alfa, canali a tinte piatte.
- Il pannello canali.
- Mostrare, nascondere, rinominare un canale.
- Selezione, modifica, duplicazione, eliminazione di un canale.
- I livelli: nozioni di base, il pannello livelli, sfondo e livelli, gestire i livelli.
- Impostazione di opacità e opzioni di fusione dei livelli.
- Gli stili di livello.
- Modifiche non distruttive: gli oggetti avanzati.

*Sessione di domande, risposte e messa in pratica delle nozioni acquisite nella giornata.*

### **DOCENTI:**

Il corso sarà svolto da personale certificato Unit Trend.