



CORSO DI INKSCAPE (OPEN SOURCE)

IL DISEGNO COMUNICATIVO L'ELABORAZIONE GRAFICA DEL PROGETTO

Il software Inkscape è un programma libero, open source e gratuito per il disegno vettoriale basato sul formato Scalable Vector Graphics (SVG).

Alternativo ad *Adobe Illustrator*, *Macromedia FreeHand*, *Corel Draw* e *Xara Xtreme* è un'applicazione multiplatforma utilizzabile su sistemi operativi *Microsoft Windows*, *Mac OS X* e *Linux*.

Adatto all'impaginazione di tavole di presentazione, Inkscape offre gli strumenti necessari alla creazione di layout per siti web, banner e loghi, oltre a tools avanzati per la vettorializzazione di immagini raster o per applicazioni web interattive.

Compatibile con i principali formati raster e vettoriali (*ai*, *cdr*, *eps*, *pdf*, *dxf*...) è uno strumento di disegno intuitivo e potente, facile da usare e capace di realizzare immagini affascinanti e di forte impatto.

<http://inkscape.org/>

Il corso Lo scopo del corso è quello di trasmettere ai partecipanti i saperi e i metodi utili alla rappresentazione architettonica digitale attraverso il software open source per la grafica vettoriale Inkscape.

Attraverso la realizzazione di specifici esercizi connessi alla pratica professionale saranno affrontati i temi e gli strumenti fondamentali per la realizzazione dei disegni digitali.

Il corso prevede l'utilizzo di diverse modalità operative:

Lezioni frontali/laboratorio: incontri presenziali dedicati alla trattazione dei contenuti e alle esercitazioni pratiche

Auto-apprendimento: percorsi guidati per lo studio autonomo dei contenuti attraverso brevi moduli didattici in formato testo e/o video accompagnati da esercizi per l'auto-verifica delle nozioni acquisite

Condivisione asincrona: scambio collaborativo di materiali, dubbi, quesiti, riflessioni attraverso una piattaforma web dotata di appositi strumenti di comunicazione (*forum*, *wall*) e *repositories* predisposti.

Ogni partecipante avrà libero accesso alla piattaforma web per la condivisione di contenuti con la comunità di apprendimento e potrà usufruire liberamente di un canale di comunicazione diretto (mail, *chat*, *forum*, video-chiamata) col docente/tutor per la risoluzione di dubbi e problemi.

IL CORSO HA UNA DURATA DI 12 ORE COMPLESSIVE DIVISE IN 4 LEZIONI/LABORATORIO DA TRE ORE E COMPRENDE IL TUTORAGGIO A DISTANZA E IL MATERIALE DIDATTICO PER L'APPRENDIMENTO





CORSO DI INKSCAPE (OPEN SOURCE)

IL DISEGNO COMUNICATIVO

L'ELABORAZIONE GRAFICA DEL PROGETTO

Programma

0 introduzione al corso

lezione in teleconferenza; durata: 1 ora

Presentazione del corso e illustrazione delle modalità operative
Introduzione alla grafica vettoriale
L'interfaccia di Inkscape

1° modulo di auto-apprendimento

propedeutico alla 1ª lezione/laboratorio

1ª

durata: 3 ore

Primitive grafiche: forme geometriche di base
Le paths (I): creazione e modifica dei tracciati
Selezionare e trasformare: i comandi fondamentali per la modifica
L'uso dei colori: ri

Ordinare, raggruppare e arrangiare le entità
Importare e rielaborare un disegno CAD

2° modulo di auto-apprendimento

propedeutico alla 2ª lezione/laboratorio

2ª

durata: 3 ore

Le paths (II): editing avanzato
Le paths (III): operazioni tra tracciati

lezione/ laboratorio

Manipolazione avanzata del testo
Vettorializzazione di un'immagine raster
Realizzazione di un logo





CORSO DI INKSCAPE (OPEN SOURCE)

IL DISEGNO COMUNICATIVO L'ELABORAZIONE GRAFICA DEL PROGETTO

Programma

3°

propedeutico alla 3^a lezione/laboratorio

Il disegno di precisione: griglia, guide, snap...

La clonazione delle entità

Mascherare: Clip e...

modulo di auto-apprendimento

3^a

durata: 3 ore

I layers

Comporre una tavola di presentazione

4°

propedeutico alla 4^a lezione/laboratorio

Creare e gestire i pattern

4^a

durata: 3 ore

Effetti, filtri ed estensioni
Elaborazione grafica avanzata
per il disegno architettonico

